珂雪丝外集

珂雪齋外集卷之一

公安袁中道著

游居柿錄

萬曆戊申十月初一日往篔簹谷予以丁未下第館于漁陽蹇大司馬所至是年三月始歸先是中郎官儀曹丁未冬南歸途中聞銓部之報是年春復入都予留家中篔簹谷內竹日茂花日盛中添亭臺數處頗懷棲隱之志

靜居數月忽思出游盖予篔簹谷中甚有幽致亦可以閉門讀書而其勢有不能久居者家累逼迫外緣應酬熟客嬲擾了無一息之閑以此欲遠遊一者名山勝水可以滌浣俗腸二者吳越間多精舍可以安坐讀書三者學問雖入信解而悟力不深見境生情觸途成滯處尚多或遇名師勝友借其霧露之潤胎骨所帶習氣易于鎔化比之降伏禁制其功百倍此予之所以不敢懷安也

偶晤龔靜亭八舅話及遠游事予曰遠游原不爲利名事所迫不若從水爲便然水道又不若自買一舟載糗糧其上不論遲速遠近庶幾遇好山水好友朋可以久淹其間極登涉盤桓之趣不爲長年輩所促又江湖間多風濤惟屬已舟可行則行可止則止便莫大焉舅云我有一舟係我自作極其堅固又長年係我熟用者今以付甥時舟正在郡城沙市也

從邑中渡江往郡城治裝夜風色甚惡濃雲四
布至曉開霽江水微波風日清美至黃灘少
憇按黃灘王梅溪集內作黃壇必有所據
晨往江上看靜亭舅所與舟甚堅完坐舟中用
江水烹茶甚佳因散步市上憶二十年前到
此游女如雲今蕭條可嘆也
推關沈水部氷壺見招飲于淨業堂中有妙嚴
堂三字旁書春樹彌陀佛秋花觀世音皆黃
平倩筆因與氷壺論近來書黃平倩董玄宰

真可追配古人玄宰窮其法平倩出巳意窮
其趣平倩以告病歸迂道入楚會葬先伯脩
所至乞書者如林平倩亦不爲厭隨意揮灑
故郢中得平倩墨跡最多爲予書歸去來詞
百泉試松蘿茶及和予西陵别詩尤爲神品
訪客承天寺寺卽古羅含宅也君章爲從事居
此後以爲寺有黄魯直碑在焉
渚宮故事載君章厭喧囂寂徙居城南三里而
盛洪之荆州記謂距城西百餘里瞰川爲樓

因名羅公洲則此處寔其廨舍而城外江上皆其移徙處也歸而蘭菊叢生指其從郊坰還廨舍耳非其家也君章家耒陽而仕于荊史稱致仕還荊謬矣宋紹定間羅愚官此始于此地建叢蘭精舍而魏了翁爲之記

黃魯直以史事謫黔戎凡八年起謫籍出江陵爲承天院作浮屠記後當事摘其語貶之宜陽此文尚不敢編之豫章集中况豐石乎今碑亦屢刻者非宋物也

過江陵故宅爲之悽然此宅視李文饒平泉差
足相當文饒戀戀平泉不欲子孫以一草一
木予人而其後死于海上僅托令狐之夢以
歸則其視江陵事又慘矣文饒江陵才氣相
當快意恩讎亦畧相當其遇禍亦相當也
閒遊江上赴南湖十方菴齋十方菴亦名衆香
林黃平倩題額初以十方行脚者至此無所
棲息中郎與蘇中舍雲浦共倡議爲之行之
數年佛殿僧寮差有次第有吳僧坐關以三

年爲度訊之不知絫求惟持六字耳弖等終日奔波不停躁若獼猴彼難行難行自可欽敬其餘不必問也

得中郎都中書云真知熱官之不可作去之惟恐不急其懷抱可知也得李本寧先生書云近讀漁陽集不見鴈字詩便中幸寓寄我鴈字詩乃弖丙午春間作因僧無際作得二首弖與中郎于檎樂亭前相角共得詩十首後龍朱陵見之嘆以爲佳亦和得十首龍君超

亦得十首曾雷二太史各得二首予詩刻之
篔簹集中
朱吏部上愚別墅觀書畫見東坡墨竹一軸上
題曰西堂對叢篁感而作此字甚遒媚後有
宣和印題曰筆精神妙者此也下有柯九思
題贊又見黃山谷字一軸弁錢舜舉羅漢卷
後有董太史跋字
新安夏道甫處出卓吾未刻書詩及尺牘手骨
凛然令人起敬予所作李温陵傳道甫用行

書書數紙甚可觀有傷觀者問卓吾嗔性何重乃爾予曰此亦是習氣未除譬如千年陳氷卽有杲日當空未易消釋故也然其見地甚真入路甚正一時之龍象也

道甫處又見龍湖書伯脩海蠡篇一紙爲千古已悟人發藥因記于此云予讀袁石浦海蠡篇已奇矣茲復會石浦于龍湖之上所見又別更當奇也夫學道之人不患不放手患放手太早耳聰銳者易放魯鈍者難入豈誠有

聰銳魯鈍之人哉無真志耳不怕死耳好學而能入既入而不放則其放也孰能禦之因爲書其後俟再晤焉予讀此數過豨求之念愈切

束裝已完復同公安發舟舟中累一年糧載書畫數笥晚抵石首泊沙阜磯

移行李石首城中玉田寺僧舍雪霽步至殿上瞻禮金容清慈不俗睇日閒坐見東峯猶帶殘雪即欲往以泥濘暫止後有大士僧云漁

人從白泥湖網得者其像甚佳與荊州護國
寺自來佛相似按玉田寺乃葛仙翁鍊丹遺
跡天下凡十有三此其一也
聕曽太史長石登宅後山有石楠一株甚茂太
史石楠館所由名盖繡林東峯半在城人家
倚山麓爲居故宅後皆有山可眺望
王中翰新居亦枕山門境有方塘貯水可十畝
松桂數十株森秀蓊欝壽藤一大壁作殷紅
色襍以碧綠旁有盤石一具可奕中翰云此

處有洞可容數十人今封閉未開其徑路亦
迷恐有他藏亦未敢開也由此登山可數百
步巖石磊磊至左極高阜望見江及遠山可
亭中翰乞名予曰可名爲遠帆亭乞聯書曰
天際識歸舟雲中辨江樹
中翰出米元章趙子昂眞蹟一卷米書凡八紙
俱說造紙法及生平所用紙語甚有致字尤
遒勁眞顛筆也子昂自書七言律十餘首亦
子昂之得意者予因作數語其後

張茂才翁伯草堂見周昉樂春釣魚圖上有宣和印色鮮如腥血後有宣和製數字似是徽宗筆然考跋語非也乃周昉耳曾經宣和裝潢故也其事乃唐玄宗同諸王至樂春理釣冠服皆同一人持釣竿一人盤坐隔溪一人坐樹上一童子穿釣絲止四人神情生動信非昉不能作也劉松年畫盧仝煎茶圖寫松年二字樹根上後有李儇及楊鐵笛維楨跋宣廟畫蟾吸樹上蠅御書賜楊溥唐伯𢈔畫

東坡小像後有劉忠宣黎文僖李崆峒左國璣文徵仲親筆玉堂清話卷乃文簡公出使別詩有何大復薛考功孫我山楊升菴王廷陳諸公親筆謝時臣畫陽峯圖陽峯郎相公所居後山名樊川許宗魯詩一卷郭清狂老人二童對奕圖陸湊梨花二絕便面幷練雀啄石榴欲破便面盛子昭竹三軸夏仲昭竹李西涯四體南堂詩陽峯公旅寓自賦七言律一首後有張龍湖廖鳴吾童內方孫世其

親筆

長石諸公相約遊東山王中翰携歌兒一部以往登山見大江浩浩焉約其下江光浩淼了不知其極也前對黃山有若展旆日暮移尊至水邊亂石上人各踞一奇石而飲絲竹交作水石戰聲瑟瑟漁舠上下若飛偕遊者爲張翁伯王伯雨

王中翰出趙千里百鳥圖幅不盈數尺而百鳥呈態亦臨筆之最佳者非千里也後有金幼

孜會康跋趙仲穆馬柯九思跋文衡山長江
萬里圖精工甚錢舜舉明皇講易圖三楊相
公跋解大紳草書早朝詩不落款實是大紳
得意筆無怒張態可寶也
將東遊吳越從石首發舟已近巴陵會寒甚返
棹抵繻巷以字閒長石長石即入舟中云歸
來甚是我正欲言之前途荒甚恐有他失王
伯雨聞之亦來舟夜話
舟中辰起坐東山磯頭亂石上石雖不甚秀頗

有如大屏障忽中洲者石罅繫漁舟數個宛似圖畫王茂才天根與伯雨翁伯三人來云今日可遊南山遂相與步往至山下般若菴則長石及王孝廉龍與王茂才雲翼皆在菴中矣諸公俱留獨予與天根伯雨翁伯同登絕頂此山名龍盖山近帶江流遠靚華容東山千峯如在几席有李衞公祠即衞公征蕭銑屯軍處山左有徑路可達于石頭菴石頭菴者即禪友冷雲所居處也冷雲與予兄弟

相聚最久䜿已有入處不幸年未及五十而
亡惟一塔蕭然孫念之菴後見南山亂石一
壁石浪洶湃亦一佳處從平路之般若菴飯
遂歸別有記
王孝廉因是處閱解大紳親書楊文定公尊人
傳楊翁盖公安人移至石首者也弁西涯相
公四體書後有行書舊作七言律十餘首甚
佳
移居王龍嶼江亭亭臨江開窻煙波萬狀應不

臧子瞻雪堂

巳發舟同公安而長石忽至云今日且爲我留一日一友人王養盛家小園可眺也遂同至其園長石取楊升菴親筆茶約來閱語亦佳

發舟歸公安宿于郝穴舟中無事讀書改詩焚香烹茶書扇便過一日

與龔舅散木及静亭方平弟登舟移至江北沙上席地坐畫字爲樂稍悟古人印泥畫沙之妙風少勁移近岸聽其蕩漾煮魚溫酒倚醉

豪歌見夕陽作殷紅色點綴洲渚
龔大學畫中見沈石田所寫天鵞及班彥恭行
書二幅彥恭元人別號恕齋與貫酸齋楊廉
夫齊名號爲詞曲當家書法清徤出塵不在
趙王孫下
夜雪大作時欲登舟至沙市竟爲雨雪阻然萬
竹中雪子敲戛錚錚有聲暗窻紅火任意看
數卷書亦復有少趣自嘆每有欲往輒復不
遂然流行坎止任之而已魯直所謂無處不

可寄一夢也

夜夢入一廟自忖身上不潔乃默持菴藍字真言想一嵐字于項俄見神爲關公下座來相揖且云公首上畫幡寶盖光耀非常此何祥也予日偶持淨法界真言耳

大人壽日宴于息心堂散木舅酒間善謔作猫聲逼真令人笑絕

天霽辰起登舟入沙市午間黑雲滿江斜風細雨大作予推蓬四顧天然一幅煙江幛子

早至沙市江心皆洲渚行舟泊舟甚難然水淺可泛此中人不知也泊于觀音寺前

吳范東生來訪夜與閩友姚百雉同乘小舟江遊夜半㝠酒乘小舫自酌嘯歌東下風濤際天四顧昏黑慘澹

弟方平來市韓居公安城日就圮止丰湖堤差可居而荒野寂寥中郎有書來以縣中所市園居市去以易此宅韓爲姻友其居有樓可望江官貧不能全處價直幸可續與故忍痛

成之也若予者則止用小樓船往來江上隨
風上下追陶峴張志和諸公後耳不復問置
宅事矣
發舟歸公安兩岸人家皆在雪中風順飛帆甚
駛時園中臘梅甚開古梅正吐蕚
得龍君超君御弟兄書皆期予至花源便過五
弟天華館春草堂時老衲月江來同至其菴
烹茶此菴名法華上有黃平倩所題精進林
三字筆勢飛舞月江善栽栢菴前後皆古栢

經年不出戶亦脩行僧也其地與五弟園鄰將取道澧陽爲花源之遊從質甯谷乘輿過竹林觀即寇萊公祠也地即枯竹生筍處宋南渡後孟忠襄經畧荆土蜀士來依者多居此祠淳祐中眉山史慶長名繩祖來此講學二次繩祖即著學齋佔俾者也極博洽萬曆壬寅黃春坊平倩道出此地有詩

過孱陵街有城遺址係孫夫人築抵三穴橋登舟水由大江至㕔渡入河注于邑之右臂可

通洞庭長沙桂林之水乎山村去此可六十里時水落而湖水出其上者忽穿一穴下注宛似瀑布矣宿于潘氏河

天清霽微風初日宛有春色過車莹湖維舟于孟家溪即長安里也登岸緩步過珊瑚林穿荷葉山山中喬木參天松濤瑟瑟息于先居閔坂扉上舊題字晚飲于雲澤叔園喬松亂曲老桂婆娑弟宗栢云前日有一冠盖至此云松樹止空丘墓間書室間安用此物乎笑

而不荅

戊申除夕日由孟溪發舟至四水口此地名松分天隔日莫可紀極湖水晶熒何處無棲隱之地人不識耳

以上戊申冬季

珂雪齋外集卷之二

公安梟隱袁中道著

遊居柿錄

萬曆三十七年歲己酉正月初一日舟次邑長安村四水口是日立春天清明無纖翳微風不波予晨起即焚香靜坐北風漸勁飽帆而行方知透迤尋壑造語之妙

偶有鸂鶒舟數十亂于河背上各染五色毛數

埜爲識眞老杜所云家家養烏鬼也宿于白洋湖登岸見湖水涵澹澧州之山色在望矣舟中望澧州嘉山山雖不竦秀而多淺松自此兩岸多垂楊漁家櫛比近津市愈淸澈下了了見石子石上多綠苔如髯鬣隨流蕩漾又如長麈尾披拂故水映而成綠乃知有山處水多綠以下多石苔故也若沙泥爲底水多渾無綠色矣對岸關山其上爲彰觀山道書四十四福地宋明道中黃道冲范靈二仙飛

昇處也上有寧極觀今敞闕山阿有大同寺
倚山臨流喬松曲抱殿後漸高跨蹬而上見
大松一株圍之正得十尺十餘年來見松無
大于此者俄寺僧出肅客請尋入方丈茆屋
泥墻宛若農家寘酒頗清冽爲飲數杯尋舟
中酒亦至遂至松下坐石上共飲强僧來僧
已醉惟張口欠伸而已晚登絕頂大約山不
甚秀獨松樹幾百萬如城如陣亦是諸山所
無小僮爆竹山應谷答日已暮下河岸遇一

老叟譚農桑事出佳茗

從山下易小舟山前有洲如月水流其中成曲洲上楊柳森秀山間偃盖之松枕藉巖阿從此水益清下見礫石灘上流聲瑟瑟午至澧洲

遊龍潭寺寺即龍潭信道場德山得法處也前有焚經臺即周金剛焚青龍疏抄處也憇遇仙樓洞賓醉岳陽後飛過洞庭正是此地樓跨城臨水前有仙眠洲洲上有小亭即李羣

玉詩人水竹居也羣玉字文山專以吟詩自
娛好吹笙工急就章親友强之赴舉一上而
止後裴休觀察湖南厚延致之遂薦于朝授
秘書郎唐詩品彙又云宰相崔鉉薦意裴崔
二相交薦故也後改天祿之任歸澧陽經二
妃廟題云黃陵廟前春已空子規啼血滴松
風不知精爽落何處疑是行雲秋色中羣玉
疑春空遂至秋色欲易之恍若有物告以二
年之兆後二年果死于洪井叚成式哭之曰

曾話黃陵事今爲白日催老無兒女累誰哭
到泉臺羣玉盖無兒也松石軒詩評羣玉之
作如孟賁扛鼎裴旻舞劔觀者屛營雖有矜
色亦自可偉考羣玉進詩表尤爾雅其畧云
臣居住沅湘宗師屈宋楓江蘭浦蕩思摇情
蕪纇之餘過于諷野爨桐不爆俄成曲突之
煙埋劔無光永作出泉之鐵亦佳句也進詩
訖延英戶宣勅旨云卿所進歌詩異常高雅
朕已覽遍今有少錦彩器物賜卿宜領取夏

埶今比平安好夫以草莽之臣一旦以制作仰塵膚覽遂蒙溫語叮嚀具見先朝人主之憐才羣玉亦不可爲不遇也過其故居感其遺事不能無企羨焉夫灃之山空而水碧去予里僅一日程耳年四十始來此可發一笑

游彭山彭山者唐高子彭王元則爲刺史有善政民祠于此山因名史稱其奢不知何以有永思也

從蘭江䑿擢小舟郊游甚于聽江樓樓後多木

筆皆合抱遠望有萬松如錦屏步往視之乃

王孫園也

正月初九日爲武陵之游便過龔太學涔浦宅

邀小飲席間出一妓貌可三十許初不相識

久視意態依稀如曾睹者訊之乃十三年前

曾會于沙頭李姓賽名者也備言別後爲一

浪子掠賣轉徙九溪永定間垢辱苦楚所不

忍言今髮亦髠去矣言與淚俱予憐而解遊

裝贈之遂別去渡河十里許漸入萬山中青

松拂面明月在地夜宿清化驛

輿中見山色波頭起伏遠黛可餐如撥筍解籜經藥山山尤竦秀餘如藥山者甚多都不暇訊其名大畧至此偃盖之松總同稻麻矣至太龍驲輿夫以不及抵城爲辭予曰村店中頗淨得此半日閒亦非細事乃取水洗面濯足用熟火煮茶與同行老友吉人任意閒遊過驛得橋流水汩汩遠望山松如城訊樵人則曰此榮邸園也喬松夾道十餘里流水繞

其前長橋跨之溪澗廻環厲齒相次中峯壁立兩山環抱袖峯帷合層不可數彌入彌深爲松梵鳥聲所誘澹然忘歸頃十餘里四壁徑絕依山傍林時有田疇牧唱樵聲互答應爲嘉遯者之所留連也日已酉尋舊路歸松陰滿路風至微濤水聲汩汩不絕與吉人拊掌曰此輿人之力也按大龍山古道場今廢爲邸園末法安爾

過梁山舊名陽山武陵舊經云陽氏之女雲夢

之神祀于兹山後以梁松廟食其上因名梁
山矣俗以陽山之神爲帝女故以帝壻配之
耳松有何功德于此土而廟祀之也哉按水
經注武陵郡嵩梁山高峯孤竦素壁千尋望
之苕亭有似香爐其山洞開玄朗如門孫休
以爲嘉祥分武陵賨天門郡是梁山名嵩梁
又不以梁松名也
龍孝廉君超盆頭見紅梅一樹正開屏上乃石
刻鮮于伯機草書千文字體奕奕神令妙有

二王法乃知古人未可輕也伯機漁陽人元大德延祐間與吳興趙孟頫巴西鄧文原齊名伯機見葉秋臺書反覆諦視至欲下拜古人虛心如此所以不可及祝允明評伯機書如三河俠少長袖善舞豪鷙自擅時落胡俗似亦未確

龍大衆君御寘酒勝果園園臨流水有三層樓可眺壁間畫有吳道子大士閻左相草衣文姝易元吉于杏花及牡丹花下畫一猫仰雙

辟正向日上有董太史題語以爲非元吉乃
李椿也
移寓淸平門外大士閣閣臨江開窻卽見白水
君御處讀補陀靈應傳有感焉今志其畧龍
淵陽公諱德孚二龍君父也丞四明往補陀
勘問破律僧事已竣謂衆僧曰爾曹祝髮爲
沙門居名山乃破戒噉酒肉已往姑勿論自
後敢有犯者佛律與國法咸無赦査僧房總
三十六命取蓮華經三十六部來爇之火而

令衆僧跨其上誓無再犯時衆將吳姓者從旁止君乃命取一部火之僧衆悉跨焉處分畢君乃輿至後殿拜禮如來甫拜下即覺兩髀病軟不可舉移兩人掖之以拜遍體陡發大熱如熾急扶入禪房疾遂委頓胃間結一片大于盂堅于石楚不可忍漸至昏憒見沙門雲擁霧集若有所按治者有人若伽藍者奏曰此雖得罪大法顧其人實奉道愛民好官內傳佛旨曰奉道毀道尤當重處姑以愛

民故罰作三石牛齋官三石牛齋官者不省其云何君念此必冥官之號如是某死矣力求懺悔某不知燬經之罪乃爾自今而後願奉齋持戒免官入道以自贖久之不解卽有人送三石牛齋官劄子到君固辭不受有大智禪師者亦力爲之祈哀誦經念懺願以身代又久之始得兆許懺悔焉大智從定中見一鐵圍城城中死人纍纍並裸臥君亦在臥中獨不裸大智至心營解忽見空中下白毫

光一道若有人掖出之而甦君見沙門萬人
問悉從何來咸曰我輩給孤園善知識也並
讓君燬經君曰燬經知罪矣願以百償一而
捐俸齋萬僧稍稍散去其夕家童于昏黑中
見兩玉女雙髻手執幢盖遶君牀而過者然
有聲幢脚拂僮面僮驚起大呼君病良已是
時不粒不瞬十日矣予見其事因果歷然身
毛爲豎因存之以助人道心云
同新安小友郝公琰過江沙上閒行尋古寺觀

皆荒落道旁時見古樹叢竹小憩後君御遣
人來約過九芝之堂看書畫門內太湖石一峯
可丈餘玲瓏竦秀訊之乃金陵徐氏東園鳳
凰山上主峯也徐氏乞君御文以此潤筆堂
上畫一軸乃僧傳古畫龍上有班恕齋題長
歌書法甚古歌亦姸妙與予所藏大字二幅
同一體勢印章亦同班諱惟志字彥恭詩文
書法皆臻其妙而予等不熟其名皆由讀書
不多且爲近日文士勸人莫讀宋元書所誑

耳今觀其率然題畫詩即國朝二李决不能勝之明矣大率自宋以後風流韻人亦自不少而篇章散佚又無人以表章之所以易至泯沒此本朝人之責也案上有乳鑪一豆一古哥窑爐一古琴一遍體牛毛斷間以梅花圈拊不留手徵作殷紅色腹內隱隱有貞觀二年蜀僧某數字字甚工夜徹燈視之光艷奪目卷有周昉美人調鸚圖子瞻竹一卷魯直贈周彥長歌一首後有子昂及管夫人道

昇印章巖宗荔枝圖坡仙懿蹟圖子昂筆豐
考功竹一卷仇十洲擘梧圖畫有北宋人山
水一幅無欵董玄宰題云北宋范華原中立
畫與李咸熙並稱神品爲一代名手此幅尤
爲奇絕與吾家所藏輞川招隱相似武陵覩
于龍禮部坐中咄咄嘆賞得未曾有禮部所
藏以此爲甲奩花道人竹一幅旁作石一片
自題云傷雲倚石太縱横霜節渾無用世情
若有時人問誰筆橡林一個老書生觀此詩

其瀟灑可知也又公望山水一幅朱澤民倣
郭熙山水一幅燕山徐元題元人高克恭倣
老米山水一幅錢舜舉蒲萄花鳥一幅趙千
里東作圖一幅戴文進山水一幅戴文進倣
郭熙雪景一幅杜檉居權題紅葉一幅元人
俞漢遠倣郭熙山水一幅日已暮如沈文諸
公者皆未暇觀晚與君御同飯伊蒲歸至大
士閣開軒窻看水上月
同君超公琰步至對湘樓有三層可眺梁山在

其後大江繞其前德山隱隱在望後園竹樹
陰森君超云于檀園去此不遠可同步往園
竹樹爲水所淤稍凋殘然堂宇華整甚可住
以多檀樹故名偶譚及舊跡君超云往有劉
禹錫碑一具石不方不圓隨石左右前後書
之內載玄都觀裏栽花事聞爲世家移去里
中今不知所在
往遊德山舟下灘甚疾水經注沅水又東歷小
灣謂之枉渚渚東里許便得枉人山山西循

溪茂竹便娟披溪蔭渚長川逕引遠注于沅郎今山溪是也楚詞惜誦云乘舲船以上沅兮齊吳榜以擊汰船容與而不進兮淹回水而凝滯盖指是水也以逆水故凝滯又云朝發枉渚兮夕宿辰陽則枉渚之名其來久矣山路甚淨有大樹五六株盤結石巖中根磊磊爲怪石訊之則株樹也千年物矣門徑依山傍澗松篁夾道君超曰且登塔院而後至寺院前有斷碑一依稀見無事于心無心于

事數字登塔守僧喃喃塔長三寸吾當再來之識以手量之今果二寸餘矣塔像孤硬甚手持一棒相傳卽老宿手中物塔後老樹一株膚色如鐵可百圍出院復行山路半里許始至寺寺內古栢杉各一株栢身如石一峯上飾瓔珞登殿佛像甚弘麗像之大爲楚中諸刹第一殿後有斷碑數具聞有周公必大碑不知所在從殿左憇于青蓮社登嶺皆脩篁老樹日已暮君超曰且留善卷墓宿青蓮

祉夜飲夜分雨滴竹葉戞戞有聲卧甚卄
梳上聞滿山黄鸝聲入耳圓滑因憶老杜尢藥
流鶯轉之句辰起濃雲已散宿霧未收初日
如金鉦掛松枝上飯後尋孤峯路遍嶺皆脩
竹間以古樹人從竹中行嶺上楠樹甚古根
可卧遡圜正得二十五尺餘竹中得少平地
有老桂三樹可菴也取故路復行竹中一里
許至善卷臺堦下老梅一株正吐蕚滿地鹿
胎臺可遠望曉霧尚淡不甚了了從臺北登

孤峯頂望大江積雪圍繞至此頗厭松多以
礙看江也歸青蓮菴晏坐君超臥予與公琰
散步石嶺松竹中兩山窪處有田數畝予謂
公琰高原有松處决可望江步往則嶂開江
流如帶環之藉草而坐根無數椽于此朝夕
瞰山色聽江聲也午後復至善卷臺蓋曉起
遠村平林盡入煙霧中時天晴霧漸開可望
遠及登臺霧稍散亦不甚了了君超諸公不
知予等何往遍覔之至舟中不得而還夜飲

煎鮮筍湯薦酒風味甚佳大都此山之勝在瀑水在道途迂曲老樹壽藤新篁極夥微乏泉石耳此與記互有同異并存之

出山入舟煙霧微見峯巒絕似老米墨氣舟上灘子等登岸行道旁多古梅

賴大學出元刻趙文敏全集字精工甚以爲文敏親筆非也學文敏之極肖者耳考之乃花溪沈璜字伯玉筆前有一序字法甚佳語甚有致仇十洲春宮游樂圖一卷宮娥皆長三

寸許而眉目媚絕

從下石櫃發舟至清平門外市薪米往游菴源偕者爲公琰吉人君超君御皆不及以聞過槐花堤風颸颸上帆舟人皆喜兩岸時有老梅繁英晃燿叢樹中初欲游桃源好事者謂菴花未開景物不妍予曰今梅花正開以一梅抵十菴不亦可乎時新柳嫣然作嫩色長條漸垂亭午忽聞沸水聲如雷則魚梁也魚梁若方橋之半又如棧道故亦名梁棧而上

危下歃四圍皆以細杉爲柱密若魚網兩旁若蝦鬚縛柳爲之近狹遠濶導魚躍梁也一里許凡二魚梁每一梁則有怒濤疾雨聲然其所以得魚狀甚慘予惡聞之也漸望至河洑山下已暮但聞流泉聲汩汩入夢以下有記稍與此有異同故此並存之

早起登河洑山山雖不甚高而峯巒曲抱不識山巔所在從密楓樹中屢折屢陟始見觀左文昌閣軒窻又折而南乃見山門前對大江

詣閣中少息遂下山坐山脚石根上石色如初霞石一石如人吐舌左一石如郎當舞袖兩石中間有泉淙淙下注石子小洲墳起如舌者旁爲千萬年水所嚙横淜而成洞可蛇行入其下多餘竅如袖者緣袖而下石多爲水所穿水痕中可坐拗江流大魚時擲中郎記此處但云兩霞石映綠潭甚麗是時水漲不見石根故也然此石佳處正在根非水落石出不見予坐石上以手探桅上五兩入舟

見巖阿有綠樹蓊鬱舟人曰此龍氏墓田也
十里許抵鄒溪又十余里岸上山雲起嫩綠
滿山此後多灘舟頗難上予拉遊侶步行覓
石子有奇紋者不可數復登舟此後山不復
斷近尭源縣山頭起伏如騰波如千簇花瓣
刻露生動予生平所未見將抵縣過古寺見
一人道上素盖騎馬軒軒而來細視之則君
超也相顧大笑盖君超聞予來急追之一日
行八十里俱同時抵邑中不差晷刻君超下

馬登舟予云初過河洑及近邑諸山都無起伏不滿人意此數山曲折真是尤物君超笑曰去此數十里覩茲山皆疥駱駝耳予遣人持字訊江伯通移時至云往靖州去久矣伯通江綠蘿先生子先生有隱德異才待予不啻兄弟不幸早世予至此欲哭之于墓值其子伯通不在不果舟中與君超諸公夜飲君超宿于岸上時燃江燈資冥福者千炬列水中亦奇觀也

將曉微雨滴瀝甚爲山行憂曉起梳櫛後天放
晴往學宫石墀上看山其尖秀玲瓏竦峭瘦
削若有鉎刄不可迫視者卽綠蘿山也巳舟
過山下見一山中泐其半落水僅存石壁苔
蘚蝕剝不獨色之妍冶骨尤遒勁酈道元云
沅水東帶綠蘿山頽巖臨水懸蘿釣渚漁泳
幽谷浮響若鍾今去數千年巖猶頽然也又
黄閔武陵記曰綠蘿山素崖若披雲寒松摭
翠流風叩柯則有宫商之音今山上亦多松

君超曰此山中良田美宅如仲長統所言者甚多無處不可避世自此以後山勢一步一顧五步一折跳達徑巧敧側冶媚又十餘里江漸狹山坡間時有人家竹樹駢羅至白馬江覔所爲雪濤者無有但存亂石水落故耳白馬浪光之天傷哉其慳緣也由渡口携酒核入桃花源行亂山中幾迷路久之得斜徑可陟而上乃乘花觀後山即瞿童瀹鼎池也遂由徑路往見毒花五六株紅白間發如一

山積雪照耀空谷數年來看奔未有暢于此
者松一株旁枝攖挐皆下垂遒古甚時渴極
飲清冷酒數盞并以酹花池上室宇甚敝道
士皆閉門不出殘碑不可讀遂由宮右小徑
以達于宮萬山圍繞了無出路日已斜急從
馳道上行至一處桃枝夾道可半里許間出
紅奔漸入兩山中裂若永巷門內有亭可憩
前有方池流泉淙淙下注作碧沉色時山行
方十八里倦極煩熱忽聞流泉瀉澄潭心脾

頓開煩火遂降乃知泉石之能療病也其取
泉水吸一盂甚甘循水脉行漸陟漸高凡八
九級其級去下遠者則水若瀑布忽落地有
聲甚怒石爲水所齧駁蝕峻嶒作淺碧色如
靈璧又上數百步磴左壁隔水石上有碑一
方俱皆蝕昔古洞也洞門爲亂艸封閉莫能
入守僧云嘗以長竿探之莫知其際然此洞
實見成不必穿鑿者但除去菼草自可漸通
人跡此中無好事者空令康樂笑人或云此

山腹皆空度此穴卽仙都矣恐有仙靈呵護
之終古不得開也陟級又百步兩山愈狹上
有石泉下注有亭十笏許坐石狀上小飲欲
再窮泉脉而磴甚危不可徒升公琰擁鼻行
而上久之不見來旣至則云以上泉鳴艸中
從地向上沸山溪可畏莫能窮也遂尋舊路
下至前夾道桃柳處山僧曰過半月則數里
紅酣爍人目睛矣予恨不能待也出山口將
有紅梅至水溪已暮入舟中與君超夜飲投

瓔正得一二五四真所謂二士入桃源也相與大笑

以舟人不熟山路復買一小舟爲鄉導風甚勁一帆走鈔蘿村過仙蜕石遠山黛色如縠紋波至甕子大石數千百丈側立水中皆作頳霞色襟以綠蘚若劈若裂皺雲洑霧鍾鼎几案龍鳳象馬之形種種具備磊磊入潭亭亭直上顛或外垂根時内却旁壁千仞有如削瓜仰而覩之神魂驚悸旣已陡絶不受一塵

猿猱莫攀飛禽靡托理絕穿鑿而方洞纍纍內有黃腸俗云仙蛻仙與非仙不可知然要之必鬼工也里許至漁仙寺登閣一望萬山環抱乃若有覗瞻性情甚可憐愛有洞數處云伏波避暑洞室過洞三峯錯峙石理爛斑隙地爲田級接處如衣巷可室迻舟天風大作珠雨隨之飛帆破浪頃之已至穿石未至石十餘里如髻特出已見一壁側峙水上如天闕別峯乃似鐵城闕中望前山如大理石

屏山瀾疊疊青衣爆竹山應谷答復登舟行

回視之宛似香象截流渡河闕處如以身柱

吻上泐者似雙目中郎記云尤物信矣舟行

風雨漸作亂石出水中有類突星灘亦有似

硯山筆床者日已暮雨大注遂宿亂石邉夜

與君超公琰聽雨朋話

曉雨不止予起披衣坐雨淋淋滴蓬牕有聲一

舟人皆熟睡甚清寂飯後雨稍霽乃留舟穿

石與君超公琰同上小舟携健夫數人以往

去穿石十餘里漸近闕內所見諸山夾道如
屏浣瀚之餘堆藍叠翠雖入雲巖壁總千峯
萬峯攢簇而成咫尺皆有波瀾曲折瀠洄翻
成動物蓋山遠易于取態至近而態不失者
絕少惟此一帶山近在几席而駁雲皺霧矣
姿獻媚故予有近山存遠黛之句山曲中俄
見白紅奔千百枝晃耀巖壑至此山如城如
陣遂窮去路數折爲淸湘溪又數里爲仙掌
巖不及登水心巖已在望飛帆直趨其下巖

在水中央若江上小姑亭亭直上大似博山爐絕壁澄潭令人病悸日已暮舟小不堪住久之乃得一漁家住魚網溪深處移舟以往黑夜隱隱見兩岸山石突兀尤可畏地濘須扶掖乃得上至則葦門草舍土窟燔柮而坐茶粗可啜共取酒爲歡是夜大醉

宿漁家早起青衣披衣大叫曰雪深三寸矣予急起觀之遠近諸山皆在雪中急登舟繞水心巖一匝而歸石膚不受雪處如三代鼎彝

古色照人上石級爲氷雪封不得上然大約此山匝而覩之乃窮其勝不必登也君超曰中郎有言吾此生得佳魚綱溪日棹小舟匝巖三匝吾願畢矣今諦觀之誠哉是言也魚綱溪在鼠山中脩處若永巷狹處如九曲珠較之淸湘溪更僻眞可居也自水心崖以上見遠山一帶封天玲瓏然灘水難上薪米漸不支遂唱返棹時日色漸霽照耀諸山如爛銀海中飛波騰浪又如羊脂玉以巧手雕刻

硯山逕至穿石復登故舟痰于飛夜宿麁源
縣大約自麁源縣起行至淥蘿得佳山一帶
至白馬江兩岸皆山自水溪止水溪左掖遠
山一帶秀媚又過淥蘿至澄溪左掖遠山一
帶又過水溪然皆遠山也欽蘿村無兩岸山
矣村窮從甕子至漁仙寺又得佳山一帶十
餘里至穿石又得佳山一帶行至水心崖將
近清湘溪兩岸皆山如列屏舟在千葉青蓮
下過爲佳山水之會焉至仙掌崖復止不數

里近水心崖又得佳山一帶溪山之勝自穿石以後窮極其趣無一峯不似名人古畫前此滌蘿飛花觀諸山皆爲殿矣自水心崖以上遠望又有佳山一帶恨不能至焉予謂近此者不必更置園亭但于漁網溪上作屋三間而以一舟往來穿石水心崖間即爲天下第一名園矣蘭亭梓澤又何足云也

從飛源早發候君超不至至則云有故人具雞黍相邀弃欲邀兄其意不可却予不得已偕

往自辰至暮幾百許杯不飲則跪地脫帽以
勸竟至上頓是日逢覆額子
從桃源早發過河洑山飯于君超山庄庄面溪
枕山亦一勝地
晤君御于勝果園同至北庄可十里許庄在青
溪黃溪之中湖水當其面共一門入左則功
德母菴有樓可望梁山右爲濾園高閣曲房
排當甚有方畧溪繞四維可十里泛小樓船
其中兩岸喬松古木蔽虧空山無人好鳥和

嗚應不減輞川按濕水即汝水之別名也水經注有濕水君超處看書畫卷有劉松年香山九老圖樂天簪牡丹花醉舞諸老有擊節者亦有對笑者後有吳鮑菴邵二泉二長歌吳詩較勝宋絹畫德星圖無款寫陳荀父子對坐及諸龍下食收藏印章有歷城開國不知何氏趙松雪臨曹覇馬後有南唐王玉林一歌書法詩語各臻其妙詩云驊騮骨鬣奇神雋真龍姿初疑獻渥洼又聞貢月氏寶鞍

錦韉黃金羈驍隨仙仗立冊墀退朝蹴踏入
內廄天閑十二不敢嘶奚奴兒是休屠兒此
騮性情心獨知解來牽去從自恣草青正值
新春時恍若蛟龍矜起蟄𧾷身直欲登天池
滚塵散作黃雲飛將軍曹霸老畫師秃筆醉
掃知爲誰前朝承旨宋王孫聲名不減曹將
軍玉堂春晝無一事戲臨此圖殊逼真放舟
訪古東溪頻展卷使我思入神嗚呼將軍不
復見王孫之蹟亦已陳洪君洪君當自珎玉

林不知何人詩字皆可傳也乃知貧藻彩而不著名者甚多良可悼嘆松雪書韓昌黎李愿盤谷歌用金粟山紙末書云試玄隱墨墨至此不易得矣張貞居小書得意詩五首其䴊鷺詩云孑然䴊鷺雪霜明下瀨求魚自在行碧玉燈檠雙足瘦白麻衣袂一身輕海鷗見事應何晚凡鳥題門也不情輸我鴛行舊儔侶舉頭寥廓總雲程題雪景三香居二律云春雪無聲入畫堂東風渾似北風涼衹緣

何遜題詩少信是徐熙落墨强靑鳥下迎羅
襪步蒼髯來近玉臺粧匡廬也入幽閨夢㸃
裡山花各自香雪羽飛來雪意濃國香狠藉
暝烟叢倩誰與剪吳淞水愛爾能吟柳絮風
翠袖佳人玉跳脫平頭奴子錦熏籠斂南畫
手看前輩着粉施朱或未工後又書云適寫
近詩未滿紙洙水孔肅夫過澗阿因以書贈
僕老矣倦於筆硯肅夫毋責備也趙張二書
合作一卷乃文待詔家物後有待詔跋云貞

居書法先師松雪後入陶隱居稍加峻厲便自名家餘祝枝山陳道復及王仲山三書皆真畫有戴嵩鬬牛圖絹久不裂入嶽宗內府有宣和殿字後賜賈秋壑有款陶士行寒夜留客圖嶽宗白鷺南宋人題唐子華樹石上有趙松雪題字數行云子華畫樹石筆意俱到曲盡物理更能學古人假以歲月亦可名世也子華松雪外甥管夫人竹子華每爲作跋俟考倪雲林宿吳處士玄文館作當窻青

桐一株瀟灑澄淨銅器有商金商銀子母鼎一籃一古瓦一王履吉寫一詩于額陸包山收藏瓦上絹痕渺而微現底上沾一古蘚秀潤可餐大理屏有碎點青山極佳

君御以戴文進臨郭熙袁安臥雪圖見貽云是君家物也文進臨筆勝自作信然

別君超君御從青平門發舟歸至德山友人楊西來已住此兩日矣登舟相遇于樹下新雨溪漲山中流泉噴薄入江梨花數株正繁開

相携入青蓮館小飲夜宿僧舍

斜風細雨不止泊舟德山對岸西來衝雨歸予乃捲蓬窻看雨清坐自至鼎州一月矣終日醺醉覺神思甚倦今日始得閒寂又一樂也

過洞庭馬湖芳草連天窅無一人風雨大作見小舟逐予舟而來者甚多頗懷驚怖近視之則湖中采芹船也午始至掘子窖風色漸勁前途不可住就岸邊一民家宿疾雷驅雨徹夜不休泊掘子窖雨如注雷電交作年荒地

僻且在洞庭之曲爲盜賊出沒之所尤不可
住不得已遣蒼頭牽維以往辰飯後艤舟白
頭湖邊風雨轉甚進退維谷所幸湖水尚淺
長年賈勇逆風支篙亭午過湖至青茅窖入
小港中疾風猛雨竟未常一刻停也至麻河
泊焉初至白頭湖口時雷電砰訇雨勢洶湧
風色甚逆念若一日不止忽有盜賊乘之可
奈何不若乘風勢徑過馬湖走鼎州而長年
輩云回棹過湖亦甚不易雨勢急必當止寻

聽之至麻河風息雨亦止假如逆棹而去賭
此雲景可將復來耶乃知性空佩韋者凡事
須靜觀之不宜輕變也晚食蔬粥甚甘數月
內入酒食地獄今日舌本方知正味始悟飢
渴之後食脫粟粥飽蔬菜無以異于八珍也
吾終可以爲田夫野父矣
由麻河發舟兩岸漸有人家新柳嫋嫋不絕起
登岸行半里餘望見黃山如展旆近岸一湖
周圍可百里許水光射人彌望皆黃花菜照

水封天不知紀極有老叟來問之曰此湖何
名叟曰此名三百湖舊傳沉三百家于此遂
名三百湖也此鄉居皆散處三百家相去甚
遠空其爲巨浸耳登舟望兩岸綠草油油草
色與水相映綠不勝其酣憶樂天草綠裙腰
一道斜之句抵嘉山已暮月色出山上山影
浸河之半其下鬱鬱沉沉頗可畏
嘉山曉起山高月明漁唱互荅促長年解維抵
觀音港郎來時舊路水已發非復向之清流

了了見礫石比也住津市遣人往州中移行李舟中無事補作未成詩數首又取舊日漁陽所作古文雜藁補作數篇甚哉無事之益而閒之爲利大也坐倦移舟對岸大同寺門首楊柳新綠步闞山曲洲上樹木皆青山間晴露奇石色頗類太湖亦有玲瓏穿透者但以屬華陽國無人搜剔之耳

入大士港沿途多新楊柳娟娟可愛兩岸人家殷盛予坐舟頭望嘉山

早過村中雙園記少時與諸叔踏青河邊今席上人已去其半矣艤舟孟家溪呼庄丁為牽夫不及上岸會諸叔以南下之興勃勃故也王吉人歸家束裝獨予在舟中天色清和去巾衣脫足欹坐任意閱案上書甚快湖口流水入河時作瀑布聲日暮至三穴橋偶有便騎遂乘以歸篔簹谷閒步篔簹谷中海棠二樹盛開如絳雪新移玉蘭一株開二三十朵如大蓮花垂絲海棠亦濯濯開千百朵竹色

青翠可愛午步至柳浪新柳三千餘株婀娜

下垂守僧具茶水亭蘭四盆各開一花香清

一院

蜀中僧真權至得黃平倩消息近日健無恙甚

喜

入沙頭林伯雨清曠居中見唐六如畫一軸係

周東村代筆又黃兆彪畫王文成公像瘦而

長髯露齒後有徐文貞公跋皆未從祀時語

也

市一小艭船寬敞可貯書畫勉力成之仍以靜

子舅所予舟歸焉時二月之二十七日也

修小艭船往章臺寺登章華臺白水晶晶嚙臺

足岸上脩林茂竹便娟有致臺倚舊城卽五

代高季興所築城也昔季興大興力役築重

城執畚者數十萬人將校賓客皆負土助焉

郭外五十里墳冢皆殘破掘取磚甃之及工

畢陰慘之夜常聞鬼哭卽此城也按此臺乃

豫章臺也西北有豫章岡盖因岡而得名矣

水經注沔水又上承江陵縣赤湖湖周五十
里城下陂池皆來會同湖東北有大置臺高
六丈餘縱廣八丈亦名清暑臺又近赤湖口
爲離湖湖側有章華臺高十丈基廣十五丈
則此臺在今三湖之中與漢水相近所云嵩
臺寺諸處或其遺址耳世代遼遠卽水陸遺
跡都不可問水經注中江水東逕燕尾洲邏
馬牧口又東逕江陵縣故城南城西有棲霞
樓俯臨通隍吐納江流城南有馬牧城今皆

無可識又云江水又東逕郢城則江陵之下又有郢城濵江城中有趙臺卿冢岐平生所自營今纍然而冢者甚多而不知有所謂臺卿冢也自此以下乃爲豫章口豫章臺則郢城正在沙市之間豫章臺之下即爲華容縣夏水中郎浦而後爲南平郡孱陵縣之樂鄉城北又合油口始東逕公安縣北則公安縣之上乃爲孱陵孱陵之上乃爲華容華容之上乃爲江陵耳陵谷變遷州郡代改亦復不

可核也

遊塔兒橋乃郡人春遊之所角放風鳶于等藉草臨水而坐

沈水部再招飲于庾樓樓在入城大堤上俗以爲庾亮明月樓非也庾樓在今武昌縣當以庾信有宅在此故耳志載羅含宅即今承天寺址庾信亦居之故杜甫詩庾信羅含俱有宅春去秋來屬誰家則是庾信即居羅含之宅矣又志有庾信臺豈宅外復有臺即今樓

址耶元微之詩庾公樓悵望巴子國生涯郎
此地也又江陵流寓載新野庾易徙居江陵
志性恬靜不交外物以文義自樂齊臨川王
表薦之餉麥百斛不受長史袁彖欽其風贈
以鹿角書格蚌盤牙筆易以連理几竹翅書
格報之建武中辟不仕易生黔婁及肩吾肩
吾生信自黔婁卽入江陵人物不在流寓矣
屢代名士何其盛也又黔婁乃江陵人郎爲
孱陵令前代固齋樓可遠眺綠樹圍之晚開

窻見雲物堆藍青絕
江陵過明府成山招飲于王粲樓仲宣作賦之
樓在當陽非今地也或云水經注載此地有
棲霞樓俯臨通隍吐納江流二語極肖此樓
當是棲霞址耳撥此樓名望沙樓高季興所
建故子瞻少從老泉往太梁過荊州詩云朱
檻城東角高王此望沙是也後陳堯佐始改
今名考南史此處有枇杷門枇杷門之名都
不載志豈世遂失考耶韓翃送人至江陵有

枇杷門向楚天烁則舊已有用者

夏道甫寓兒卓吾所閱陶靖節集又見戴文進

一畫學馬遠者

出城中過便河橋偶見濱柳中乳鶯新燕語聲

圓滑不覺欣然

舟中閣岸上流水滂湃入江朦朦新月有客移

酒至予笑曰宛似江州宴客未見彈琵琶人

時也

與金一甫同發舟歸公安而胡仲脩忽至云同

至寶鐺谷看竹遂偕往一甫譚長生冲舉之學予曰予有法差簡悟宗門上乘之理恬澹寡欲以養其身待盡而已此外非所知也是日風日甚清麗

遊中郎新鷲劉氏竹園守僧堂上懸一出山佛像宋人筆問其所從來僧不知也

三月十七日始復作東南之遊偕者爲金山人一甫從郝穴發舟水平江靜中流舒徐乃取夏道甫所書汎凫二字扁于舟中定舟名曰

汎鳧用楚詞汎汎若水中之鳧與波上下偷
以全吾軀也汎汎偷生屈生非不知其樂但
宗國受難忍之辱旁觀抑鬱自不容苟延予
幸生太平之世少未立朝不與人家國事偷
以全軀正其事也

新購得沈石田畫一小軸乃石田學趙松雪者
上有吳匏翁一詩云日煖烘窻辰巳時猶關
着驪鎖新詩鳥聲聲似催人起花落滿堦逼
不知後又有徵仲題數語因掛之舟壁間前

掛黃太史草書古詩春水滿四澤夏雲多奇峯秋月揚明輝冬嶺秀孤松字勢飛揚得龍翔鳳翥之勢晚泊石首繡林山下（此後另有記以有異同并存之）

石首王太學出文徵仲皮紙長幅畫四軸一曰春山覓句一日松陰濯足一日雲壑流泉一曰灞橋逸興寫生氣韻沉雄如豪放草書結搆極密真可寶也

風大作不成行舟艤于沙阜磯開窻看山色倦

與一髯登岸見估客校射大沙洲上

子夜風靜江月如畫水平于砥遂發舟予亦披

衣起坐開軒窻頃刻回視龍蓋繡林諸山澹

澹漠漠予凊坐少頃復臥醒時初日已上紗

窻矣抵調弦驛驛以伯牙調弦于此得名

過墨山下山巒亦娟秀追憶萬曆癸巳先兄伯

脩仲兄中郎與予同至西陵訪友過此予行

間著東遊記極言此山之竒盖予時年少未

見諸名勝故也後甲午丁酉兩度應省試皆

由漢不由江重見此山已隔十七年矣光陰如駛追思聚首之樂何可得也楚詞馳余車于玄石似即此山然志載玄石又在墨山之北則玄石與墨山又非一山也華容東十里爲東山亘百餘里接石門山石門與墨山相接其中頗多洞壑何時維舟于此躡屐褁糧一一窮其奥乎山窮處有一峯多磊磊之石畫家所云礬石是也石田多用此皴法其極高處有一石如彈丸寘于山巔若累棊可怖

按水經注檀浦竹畦之後卽至下雋而縈繞壘

山在右皆不書豈亦有遺漏耶下雋岳陽也

舟次巴陵西江口見洞庭水光接天綠艸油油

雲物怪奇西江口卽水經注所謂夏浦者也

又有忌置仙山東爲城陵山磯以山得名越

此卽爲彭城口彭城磯玉潤水之所經流會

江者也玉潤水出巴丘縣玉山北流注于江

今殊不知玉潤名又逕白馬口至白螺山南

卽水經所謂江水又東逕白螺山南者也白

螺一𩰚父丘耳載于經而墨山蜿蜒天際江
水瀠之經與注皆畧而不書何也豈古之水
道微有不同耶水經注東鴨蘭口鴨欄乃吳
建昌侯孫慮作鬬鴨欄于此陸遜諫止之今
以欄作蘭抑傳寫者之悞耶道元喃喃往事
凡濵水道者多所不遺而不及之又何也
過烏林即黃蓋詐敗魏武處又經赤壁練洲江
畔多洲不知即爲練洲否也練洲之下爲蒲
磯口蒲磯口即今所云陸磯口也磯以陸水

得名陸水出下雋其水東逕陸城入蒲圻縣

石頭口呂蒙城西此孫權征長沙零桂所鎮

也公安亦名呂蒙城于此爲二矣陸水又東

逕蒲磯山北入大江謂之刀環口

晚泊嘉魚望見魚嶽山其下爲金梁洲有水從

內出江乃景水也出豫章東入蒲圻至沙陽

西北魚嶽山入江卽今舟住處陵谷變遷如

水經注所云魚嶽山在大江中楊子洲南今

去水已遠山在平地則其不可尋者蓋亦多

矣獨江上之山自華容諸山以後君山九馬城陵鹿角奔騰天際及過臨湘千峯疊疊意即魚梁象骨龍窖雞籠大雲響山諸名勝乎惜乎不得遊也

泊嘉魚日未下春步芳艸洲上遥見楊柳别業往憩焉乃方司馬荆湖奉佛處也溪繞其門有橋亭可坐望城中有山喬松十餘株蔽其上

赤壁去烏林不遠故单刀之會關公但云烏林

而不云赤壁夫烏林之役權已詘操而以荆州借玄德者彼怵曹之再舉而姑以玄德爲之障也及事定而復索之何哉子敬詰責數語未見破的而公遂無以應之又何也

過䅶洲日暮望見金口諸山澹澹之峯湛湛之水落日沙渚微風細浪此中大有佳趣

至武昌步長街息于黃鶴樓予不登此樓十三年矣舊樓已燬今新剏者其壯麗稍不如舊然樓外風濤萬狀捲雪激石猶故也往來江

中者小舟一葉低昂盤渦了無怖畏下樓出

城過黃鶴磯入水月亭四面用垣墻封之豈

惡見波光浩淼耶

早晤許子真于真吳人而客于楚家近平康十

年前予與新安友人潘之恒景升及丘長儒

皆客其舍予作不閒行題其壁間其詞云丘

生散郎人家難苦相迫潘郎與翕習又遭朋

友嫉我與許子差無事疾病困苦多愁思茫

茫名利天地間就中僅得四人閒其中閒者

又如此無事閒人難得矣今壁間草字尚鄰

故覺爾時真大醉也

移舟漢陽訪友人王石洋巳入都獨其兒子[illegible][illegible]在含三槐里中書舍有樓枕山望見大江風帆往來及黃鶴樓蛇山之勝了了可數上有黃太史水明樓三字蓋取杜詩殘夜水明樓語也

登漢陽東門樓甚壯麗詣大別寺寺枕山對溪內有藏經閣僧寂照烹九峯新茶不減松蘿

九峯在武昌九峯峙立故名 以上己酉春季

珂雪外集卷之二 終